

مقال في جريدة هارتس يعلن كاتبه شموئيل مرلين

بورقيبة لم يكن... «الاول»

كاتب المقال يقتبس من تصريحات عبد الناصر ويدعو اسرائيل الى تقديم برنامج للسلام

تصريحات بورقيبة ولي هيبتها . تقريبا وخصوصا في مقالاته مع سيني كل هذا الامر في هذا الجانب الاخيرة التي اسع فيها عبد الناصر من القربى . والد ذلك سيواصل اراء كده نشرت في الصحف كانت موجو الراي العام الاسرائيلي نشر في نيسان من سنة ١٩٦٤ حينما دعواهم بان لا قيمة للعديت عن سوية سفلية لانه لا يوجد اي زعيم عربي يستند ، او يجرأ ، على اسما مثل هذه الاقوال وبان «التوصل الى السلام - كما هو معروف - يستلزم وجود طرفين» . وسيتم الجمهور وجد دلائل على التوافق : بالطبع ليس هناك من قيمة لهذا ما دام لا يوجد اي زعيم عربي .. الع .. ثم ان ذلك ايضا يتناول القياس الاقوال المروعة الفظيعة التي يمل بها رؤساء الدول العربية ، ول مقدمتهم عبد الناصر ، اجواء هذه النقطة . وبالطبع ان نتعصنا مواد الاقتباس .

والى ٧ اب من سنة ١٩٦٢ نشرت اجيشان جازيت مقال من شروث السلام مع اسرائيل . ويجدر هنا اقتباس الفقرة الجوفرة في هذا المقال : «لقد حينما نشر اسرائيل الاعتراف بواجبها تجاه العسرب سيكون هناك امل لتحسين العلاقات . وهذا الواجب يعني قبل كل شيء تنفيذ قرارات هيئة الامر المتحدة التي تدعو الى ارجاع وتوطين العرب الذين فروا من فلسطين في سنة ١٩٤٨ والى التوصل الى اولئك الذين يفلتون عدم العودة الى اسرائيل . ويجب ان يجري هذا الامر سوية مع منح المساواة التامة في الحقوق لاولئك العرب الذين ما زالوا يعيشون في اسرائيل . وقلنا نريد قرارات اسرائيل ان تلتفي عن افعال العدوان وعن اطاع احتلال مناطق عربية اخرى . وهذا هو الحد الأدنى من الشروط التي يتوجب على اسرائيل تنفيذها . ويذكر كاتب المقال ايضا بعض التصريحات المتعددة التي كان الملك حسين قد ادلى بها .

وتنقل عن مقال في نهاية مقاله .. ومن اين ياتي الطغاس ؟ ويجيب ان الخلاص ان ياتي من بورقيبة بل ولا من الدول الكبرى . (انه سياتي من الجهود المركزة والمتسورة لصوغ ولجيش برنامج اسرائيلي للسلام في المنطقة . وفي مجرى بدل هذه الجهود ما كانت سياسة اسرائيلية حكيمة لتفحص بالجهود للسلام في خلق جو يرضى فيه الحكام العرب بان من المبدأ لهم تنمية وتطوير الافكار القليلة التي تظهر بين فترة واخرى ، كالمبدأ الوافقي والوحيد لصالح الطرفين . فبولى هذا يتوجب على الجمهور الاسرائيلي ان يتصور من الراي القائل ان كل التسويع العربية لا تفكر الا في طريق واحدة لحل العلاقات بينها وبين طريق الابادة - طريق مطمحهم جيتا وكل افكارهم وحساباتهم . فلما كان الواقع هو هكذا فمن المنطوق فيه ان يكون مستقبلا ثابتا على مدى الايام . اذا ان الواقع هو هكذا فما علينا الا ان نتلقى في المصعب الذي على الرغم من بطله لا شك ان . فحتى نحسب ان ذلك اليوم في النزول خصال فاطمة ودمار كبير باعادنا ، سيكون شك كبير في اننا احزننا نورا حاسما نهائيا .

وهنا يستدرك كاتب المقال عددا من مقترحات وتصريحات عبد الناصر الاجابية في قضية النزاع الاسرائيلي العربي . ويجدر هنا اقتباس ما ورد في تصريحات عبد الناصر للجنة الاممية (البيروتية) في ٢٥ ايار سنة ١٩٥٥ ، قال عبد الناصر : (والتي واتق من امتكينة التحسين في العلاقات الاسرائيلية العربية) شرطه ان يسيدي اسرائيل رفعية مخلصه في التوصل الى سلام عادل . اننا لا نطلب سلاما وفق شروطنا ولكننا نطلب على ان تبت اسرائيل رغبة جبهة ومخلصه بالواقعة على فراد هيئة الامم المتحدة التي رفضها حتى الآن ... وليس لنا اي مطامع القومية ولها فحين لم نعلم اليها فطاع فزة وليس في نيتنا ان نطمح ذلك . واعتماضا فقط هو الدفاع من اللاجئين» .

وردنا على سؤال احد الصحفيين عما اذا كان لصر نوايا مدواتية تجاه اسرائيل ، اجاب عبد الناصر : بالطبع ليس لنا اي نوايا مدواتية تجاه اسرائيل او اي دولة اخرى . ولقد رأت ، بوصفي جنديا ، ماذا تعني العرب وتطمح التطلع المخلص الى السلام . وتزيم لبلادي اردن ان الشوط ما زال طويلا حتى نصل الى ادهار بلانا . والاعتراف والسلام لا يدرج احدهما بالآخر . ولي برامتنا الانشائية لا مكان للعرب» .

وهنا يصيف كاتب القائل ان تصريحات عبد الناصر هذه قد نشرت في ٢٢ ايار سنة ١٩٥٥ في جريدة «الجمهورية» التي هي اللسان شبه الرسمي للحكومة المصرية . ويواصل كلامه (كاتب المقال) قائلا : «ولقد ان الوقت كثر جدد الناصر هذه الافكار في كل سنة

السياسة الاسرائيلية الرسمية في مجال العلاقات الاسرائيلية العربية ، وتجاهل الحكومة التصريحات الاخيرة التي ادلى بها رئيس تونس ، والجمهورية العربية المتحدة ، التي كان قد ادلى بها رئيس الجمهورية العربية المتحدة ، جمال عبد الناصر ، حول تسوية النزاع الاسرائيلي - العربي بطرق السلم وبوفدات اي مشروع من جانب الحكام الاسرائيليين للتسوية السلمية مع الاقليات الجائرة - كل هذه الامور قد اثارته مؤخرًا ، مختلف اشكال الانتقاد بين اوساط شعبية عديدة .

ومحاولة دلائل في هذا الصدد المثال الذي نشرته جريدة هارتس في عددها يوم الجمعة الماضي ١٢-٢-٦٥ بقلم شموئيل مرلين .

تكتب هذا المقال يستعيد ذكر تصريحات الرئيس جمال عبد الناصر - قبل حرب سيناء بل وبعدها - لكي يثبت ان ما يقال اليوم عن بورقيبة من انه «الاول» - ومن ان تصريحاته - في القدس القديمة - هي «الوحيدة» لا يطابق الواقع التاريخي وان «من الممكن كتابة كتاب - ولو متناوع - عن تاريخ الاقوال والخبط والتصريحات التي ادلى بها زعماء الاقطار العربية وصحافتها عن ضرورة التوصل الى التسوية وبغير الحرب» - كما ذكر كاتب المقال .

وتكتب شموئيل مرلين في مقاله مستهزا : «وجاز الاستخبارات الاسرائيلي ، الذي ذاع صيته في مختلف انحاء العالم نتيجة نجاحه ومكاسبه في تسويع اصعب واكثر تعقيدا ، قد فشل على ما يبدو ، في هذه الايام ، في القيام بمهمة صغيرة بالاضبط . ان شيئا ما لم يعمل . ويمكننا القول ان هذا الجواز فشل في ان يحضر ، لوزرة الخارجية السييدة غولده مير ، نص التصريحات .

ويعبر كاتب المقال اسباب عدم رد الايفار الصلحة بقوله : «... فبلا من الرد يعتقد مصمو السياسة الاسرائيلية ، على ما يبدو ، بأنه يكفي تطوير الجمهور من قبة الامم ، وبانه من الافضل ان يبرز القوم - كتاب وشعبي - بغور الربة والشك في اخلاصه

سرقه جوازات سفر

البلغ البوليس الدولي شرطة اسرائيل ان جواز سفر مواطنة اسرائيلية من القدس وجد في حوزة مجرم مطلوب امريكي الجنسية ضبط في باريس .

ودلت التفاصيل ان السيدة الاسرائيلية اقامت في باريس مع زوجها وهو موظف حكومي كبير قبل بضعة شهور ، واصيبت السيدة بدوخان شديد أدى الى فقد وعيها لدى سفرها في المروالفرنسي (الحافلة الكهربائية تحت الارض) وبأد زوجها الذي اسعافها .. وفي غمرة هذه الحادثة انتهى المجرم المذكور الفرمة وأخرج جوازي سفر الزوج والزوجة في غلة منها وعندما اكتشفا امر السرقه ابلغا السلطات الفرنسية بالامر .

ومن المعتقد ان المجرم المضبوط عضو مصابة تهريب مجرمين ، وتسلك هذه المصابة طريقة رش مارة مخدرة على كم الضحية حتى يصاب بدوخان فيسرق جواز السفر ويختفي .

ان اكتشاف الجواز كان جواز امرأة بدلا من جواز رجل ، لذلك اوقف في الحال ودل التحقيق ان يعمل في تهريب جوازات السفر من قارة الى قارة .. وسامد على حزب المجرمين الفارين من وجه العدالة .

المعروف عن هذه القمصان انها لا تحتاج الى كيه يصعد غسلها ، ولكن الزبائن الذين اشتروا القمصان المذكورة وجدوا ان القمصان ليست كما قيل منها .

مقالته في تاسي وسجن ٣ اشهر ! حكمت المحكمة على رجل في الثانية والخمسين من عمره واب لسة اولاد بالسجن لمدة ثلاثة اشهر مع وقف التنفيذ وغرامة ١٥٠ ليرة وبكفالة حسن سلوك بقيمة ثلاثمائة ليرة اما التهمه التي حوكم بموجبها فهي ان ذلك الشخص اثناء سفره في سيارة اجرة من تل ابيب لهرتلية ذاعبرية مسافرة كانت تجلس قرب ، وعندما ابدعت يده اخط بسنها وضربها على وجهها وقطع فلادة كانت في عنقها . وانكر الرجل التهمه واعتذر فقط بضره الامراه بعد ان ضربته . وادعى الرجل ان نفسه انقطع اثناء السفر ، فحاول تجديد نفسه . وبرزت النيابة ثمانية اسبقيات للمتهم ، الامر الذي جعل القاضي يحكم عليه بالحكم المذكور . غير ان النيابة قررت استئناف الحكم الى المحكمة المركزية .

التعاكس بين الخط العربي والخط الاسرائيلي حول المانيا الغربية

بقلم اميل توما

عق التصادم السياسي الدبلوماسي بين الدول العربية في نقطة اللقاء حول المانيا الغربية ، الخطوط السياسية المتعاكسة التي تسير عليها كل من الدول العربية المتحررة من ناحية واسرائيل من ناحية اخرى .

فخلال ايام متعاقبة في بداية هذا الاسبوع اعلنت الكتبة الدول العربية والساحة افراها قطع العلاقات الدبلوماسية مع المانيا الغربية في حالة قيامها بقطع علاقات دبلوماسية مع اسرائيل .. واخطبت اسرائيل باعلان موافقتها على اقامة علاقات مع المانيا الغربية .

عوامل الموقف العربي لقد جاء في قرار اجتماع وزراء الخارجية الدول العربية بشأن قطع العلاقات مع المانيا الغربية تأكيد على ما ورد في مقررات مؤتمر الانقلاب العرب من ان الدول العربية ستستلم علاقاتها مع الدول الاجنبية على اساس موقفها من قضية فلسطين . وهذا يعني ان القضية الفلسطينية والعلاقات العربية الاسرائيلية الناشئة عنها قامت بدورها في تزايد العلاقات العربية - المانيا الغربية واصلتها الى هذه الدرجة من الفيلان .

ولكن من الخطا الكبير تفخيم هذا العامل او على الاصح عدم رؤيته في إطار السياسة العامة التي تنتهجها الدول العربية المتحررة التي تعود العالم العربي اليوم على الرغم من نفوذ الاستعمار في عدد من الاقطار العربية .. فلا يمكن للمراقب السياسي ان يتجاهل ان تطورات العلاقات العربية - المانيا الغربية تقع بمبادرة من طلبة الاقطار العربية المتحررة الجمهورية العربية المتحدة التي انشأتها الجزائر واليمن والعراق وسوريا تأييدا واعيا .

وعلى هذا الضوء يظهر ان مصدر سياسة الجمهورية العربية المتحدة عازلا للاستعمار عامة .. ووجهية الجمهورية في السياسة الخارجية مقارعة على مختلف الجبهات وعلى الوقت ذاته توطيد علاقاتها الودية مع المنظمة الاشتراكية والدول الفلاحية وتأييد حركات التحرر القومي عند الضرورة .

وهذه السياسة التي تعطي تاييد الشعب العربي في مختلف اقطاره وبمصر الجزائي والدول المتحررة الاخرى تجسد في مؤتمر الانقلاب العرب في القرارات الداعية الى تصفية القواعد الاجنبية وشجب العدوان الاستعماري في كل مكان وتأييد حركات التحرر القومي ومقاومة الكفاح من اجل نزع السلاح والتعاضد السلمي ..

وهذه السياسة تيسر ايضا في مؤتمر الدورة الافريقية .. ومؤتمر دول عدم الانحياز اللذين انعقدتا في القاهرة في العام الماضي . بل من الممكن القول ان السدود العربية نكتت من اتحاد القارتين في هذين المؤتمرين الدوليين بشأن المؤتمرات بان حكاه اسرائيل تحولوا الى وسائل لتفخيمها الاستعمار الجديد في افريقيا .

وانطلاقا من هذا الفهم لجمهور سياسة الجمهورية المتحدة يتضح المراقب السياسي نفس الاستخدام الذي وقع في الجمهورية العربية المتحدة والولايات المتحدة في كانون الاول عام ١٩٦٢ .. انذاك لم تكن القضية الفلسطينية او الطوائف العربية الاسرائيلية ملائ في الصراع بل كان تاييد الجمهورية المتحدة الحكومة الثورية الكونغولية مديسا ومنعوا في كفاها ميل الاستعمار تشويه واسيد في واشنطن ولندن وبروكسل .. والا كان الاصطدام لم يؤد الى قطع العلاقات الدبلوماسية

فذلك يعود الى ان الولايات المتحدة تنتهج سياسة التنازع والمصالحة في العلاقات العربية السوفيتية .. وهذه السياسة اوجت الرئيس جونسون بمعارضة اولئك النواب والسياسيين الذين دعوا الى ابطال العلاقات

التي توضع ان اخطر فصوله استعمارية في اوربا ، المانيا الغربية تقوم بتزويد اسرائيل بالسلح بالاحل نياة «من الحافل الاستعمارية» عامه والامريكية خاصة .. فقد أكد نقطة الالتقاء مع القضية الفلسطينية «ان الاسلحة التي قدمتها المانيا الغربية لاسرائيل واستعدادها لتزويدها بالزود من هذه الاسلحة تهدف الى اتي قوة اسرائيل وسامدتها في موارثها العدوانية ضد العرب لا سيما في وقت يلفت فيه هذه الممارات حدا خطرا جدا ، بعد ان حرمت الدول رايها على الرد على اسرائيل بتحويل دوائها لتهمس

الاذن» . واذا تذكرنا تهديدات رئيس الوزراء ووزير الدفاع ليفي اشكول وكيسارين المسؤولين العسكريين والسياسيين والمفوض الى السلاح لوفد تحويل العرب روافد نهسر الاردن واخذنا بين الاعتبار ما تكتبه الصحافة الاجنبية في هذه الايام من تعاليف الوصف في اسرائيل مع الوضع عنية العدوان على سيناء ... كان لا بد لنا ، حيال العلاقة العربية بين اسرائيل والمانيا الغربية ، من ان نستنتج ان الموقف العربي من المانيا الغربية صادر عن قلقها من السياسة العدوانية الاسرائيلية واصرارها على مقاومتها على الصعيد الدولي ..

وهنا لا يمكن تجاهل التهج العربي حيال اسرائيل الذي اقره مؤتمر الانقلاب العرب الاخر .. فهذا التهج نيد للجهود في السلاح في حسم مشكلة مياه الاردن ، ويقوم على اختيار الاسلوب السياسي .. وهذا يعني سعي دبلوماسيا يهدف الى تشديد مزلة اسرائيل واصحاب طاعتها العدوانية المفاخرة ..

ولعل هذا التهج السياسي السابق الذي اقره القائد الاسمي السابق موشه ديان فكتب في مقاله «وجهة لوجه» مع العرب في شباط الماضي ان من الممكن ان تصاب مصالح اسرائيل بالضرر بدون هجوم الجيوش العربية (البقية على صفحة ٥ عمود ٥)

ها هو اوقفت الشرطة في ايلات شخصا في الخامسة والعشرين من عمره واستصدرت امرا بتوقيفه رهن التحقيق لمدة ١٥ يوما . اما هذا الشخص فمن هوة سرقة المصوغات الذهبية فقط ... بفتح البيوت فلا يستهويه الا ما خف وزنه وغلا ثمنه .. اما كيف تم اكتشاف هذا اللص ، فذاك كان عندما جاء رجل الى مركز الشرطة في ايلات قائلا ان زوجته قتلت خاتما ذهبيا قبل زمن من بينها ، وانها وجدت خاتما يشبه خاتمها الضائع في اصبع زميلتها في العمل ، و اضاف ان الخاتم المفقود عزيز عليها لانه هدية والديها اللذين قضيا نحيبها في الجزيرة الهلالية . وعندما سؤلت الزميلة عن مصدر الخاتم اجابت انه هدية من زوجها الصاغر . وقال الصاغر انه اشترى الخاتم من شاب مع مصوغات اخرى ، وعندما عرض امام الزوجين ما اشترى من الشاب وجدا انه مصاغ الزوجة . وهكذا امكن القضاء القبض على الصاغر المذكور الذي ظهر انه صاحب ماش حائسل بالرفقات .

يطلق زوجته وهو مفيد بالسلسل كانت الحكام حكمت على المجرم التشو بالسنج ١٥ سنة بتهمة ماله في خدمة الاستخبارات المصرية بعد

اجتيازه الحدود الى قطاع غزة وعودته الى البلاد وضبطه فيها . والجدير بالذكر ان المذكور غادر البلاد الى مصر مع زوجته فبرا التي لم تصبه عند عودته الى البلاد ، بل غادرت مصر بعد اعتقال زوجها هنا الى بروكسل ، وهناك اتصلت فبرا بالحاكم الاكبر وطلبت منه السعي للحصول على طلاقها من زوجها لانها لا تستطيع البقاء مهجورة دون زوج ١٥ سنة . وقام الحاكم بانصلاحه من السلطات الدننية في البلاد وأخيرا احضر المجرم تحت الحراسة المشددة مصفدا في يديه وقدميه الى محكمة رحوبوت الدينية حيث وقع على طلاقه من زوجته .

القمصان مشوشة ! قامت فرقة من البوليس في تل ابيب بجمع قمصان من نوع «ديالون» من الحوانيت لانها نسجت من خيوط القطن والديالون بنسبة ثلثين من القطن وثلث من الديالون ، وهو عكس ما جاء في ملفاتها . وقامت الشرطة بعملها على اني شكوى تقدم بها صاحب سالون خياطة قمصان ادعى ان موزع قمصان غشبه في القمائن الذي اشتره منه .

حول رؤوس الأقدام للمؤتمر الخامس عشر للحزب الشيوعي الاسرائيلي

سلاح حاد في النضال لتسوية النزاع الاسرائيلي - العربي

والأردن ومصر ، وزيادة حدة النزاع

حقيقة كون رؤوس الأقدام لمؤتمرا

الخاص عشر قد اتخذت بالإجماع

ولمصلحة الرأي الموحد للجنة

الحزب الشيوعي الاسرائيلي المركزية

ولا سيما فيما يتعلق بالقضية

اللسطينية هذه الحليفة لم ترعى

مقاومي الحزب الشيوعي الاسرائيلي

على مختلف اصرامهم ، فوجهة

الحزب الشيوعي عموما ، ووجهته

اليهودية العربية خصوصا ، هي

شركة في بيوت الرجعية ، ومقدرة

كحزب يهودي - عربي ، على ان يقدم

تخليقا للقضية التسمين وان يفسح

سيلا لتسوية القضية الفلسطينية

المقدمة بما يمر من مصالح هؤلاء

وحقوق التسمين ويحظى في الوقت

ذاته بتأييد اوساط واسعة يهودية

وعربية ، مقدرة هذه هي بمثابة

الحديد لكل الاحزاب الصهيونية

وموافقة حزبا الشيوعي في

قضية بلاندا التسمية وفي مسألة

العلاقات بين التسمين في قرنتها

دوما بمساعدة بوسلة الماركسية

اللبنانية ونظرنا الطبقية بوصفا

اشتراكيين ووثنيين ومن اخلص

الناس لشعبهم .

وبوصفا مسؤولين عن انتصار

النضال المشترك لكل الشعوب ، ونضال

شعبنا المشترك ، ضد الاستعمار

ومن اجل السلام والاشتراكية ،

وكوطنين يرون في انتصار هذا

النضال المصلحة العليا لشعبنا

ويهتمون بضمان الحقوق المشروعة

للشعب اليهودي والشعب العربي

- فقد انطلقا للمعركة من اجل

تسوية النزاع الاسرائيلي العربي

وتسوية القضية الفلسطينية واحلال

السلام بين اسرائيل والافطار العربية .

والسبيل الذي صفاه منذ مؤتمرا

الحادي عشر - وهو اول مؤتمر بعد

قيام الدولة - لتسوية النزاع -

وتسوية القضية الفلسطينية وضمان

السلام بين اسرائيل والافطار العربية .

انما قام واعتمد على تلك المبادئ

نفسها . ونحن في رؤوس الأقدام

الآخرة نمود ونؤكد :

-توطئة انطلاق حزبا الشيوعي

لحل القضية الفلسطينية ولتسوية

النزاع الاسرائيلي العربي ، كما

حددناها في مؤتمرات سابقة ، هي

الحقيقة ، بان فلسطين في طورها

التاريخي أصبحت وطنا للشعبين

اليهودي والعربي ، وهي حق تقرير

المصير للشعبين الذي ينبع من ذلك ،

واجب وامكانية القضاء وفقا لذلك

على النزاع الاسرائيلي العربي بالطرق

السلمية ، بطرق المفاوضات والاتفاق

التيابذ . ونقطة انطلاق هذه ما

زالت سارية المفعول في الحاضر

والستقبل ايضا : وهي توجب

الانفتاح المتبادل بالحقوق القومية

المعادلة للتسمين .

والوضع الواقع في فلسطين

علاقت التسمين في فلسطين هو ان

احد التسمين ، شعب اسرائيل ،

قد نفذ حقه في تقرير المصير والقام

دولته نصيرا من هذا الحق وهو

يحظى بحياة قومية مستقلة حرة -

حتى حينما لا تعرف الدول

العربية باسرائيل - بينما الشعب

العربي الفلسطيني قد حرم من

امكانية تنفيذ حقه في تقرير المصير

فروا مينة بسبب مؤامرات الاستعمار

البريطاني والامريكي «الذي يسبل

كل ما في وسعه لطرق قرارات الجمعية

المعمونة لهيئة الأمم المتحدة من

اسرائيل واستبدالها بسياسة

السلام ، واعتراف بحقوق الشعب

العربي الفلسطيني ، والحاد ، وعدم

الانفتاح على التسمين ، والتنازل

مع حركة التحرر القومي العربية .

٣

واننا لنرد ان سياسة حزبا

في القضية الفلسطينية نبوس سبل

الزعامة الشيوعية المعادية للحزب

الاشتراكي في اسرائيل . وحتى الآن لا توافق

- بقلم توفيق طوبي

١٩٦٥-١٩

عليها اوساط تنسب لقوى السلام

في اسرائيل ولكنها تنظر الى القضية

من وجهة نظر قومية برجوازية او

انها متارة بهذه النظرة ولذلك فهي

تقرر مواقفها مستغلة بحقوق

الآخرين ومجاهلة لها .

ولهذا فاشا لم نلتجأ حينما

كتب ا. بري في عل هشامر مقالا

بتاريخ ١٩٦٥-١٩ حول رؤوس الأقدام

للمؤتمر الحزبي الشيوعي الاسرائيلي

مستغلة بحقوق الموقف الاساسي

لحزبا في القضية الفلسطينية .

ولكن ا. بري اختار لبيب ما

ولوح سبيل يعبر بانسان مثله ان

يتركه لم يرتضون وراء الاسود

الصحية الترة في صف المساء ،

سبل التفتيش عن التناقضات

وعلافا الراي في الحزب الشيوعي

الاسرائيلي نفسه .

فقد اختار ا. بري المثال الذي

كتبه الرقيق اميل حبيبي عن «الكيان

اللسطيني» في الاتحاد والذي نشرت

فول هامر ترجمة له في ١٧ شباط

من هذه السنة - كوثيقة (١) على ان

اميل حبيبي يخالف الموقف العلم في

رؤوس الأقدام مؤتمر الحزب الشيوعي

الاسرائيلي .

وبعل ا. بري الى حد التناح في

محاولته هذه حينما يحاول ان يطن

اميل حبيبي بأنه يكتب «فلسطين»

وليس «ارض اسرائيل» كما ورد في

رؤوس الأقدام مستغلا بان اميل حبيبي

التناقص الزعم بينهما . وفي حمى

السي لايجاد «التناقضات»

و «الخلافا» في الحزب الشيوعي

الاسرائيلي لم يكن ا. بري اهلا للوقوف

وللتفكير لحقة بسيطة بان اميل حبيبي

اذ يكتب «للإتحاد» فلما يكتب

باللغة العربية . وما العمل اذا كان

اسم هذه البلاد باللغة العربية هو

«فلسطين» ؟ وهل هي جرمية

استخدام الاصطلاح العربي في الترجمة

من اللغة العربية ؟

وا. بري يرى تناقضا بين ما

كتبه اميل حبيبي من «اننا رائنا»

كل ما هو اميل حبيبي من الدعوة الى

احياء كيان الشعب العربي الفلسطيني

وفي دعوه الى تسلم مقدراته بآيديه

والدفاع عن حقوقه القومية بما في

ذلك اسماح حقه في هيئة الأمم

المتحدة . لقد دافعا عن حق الشعب

العربي الفلسطيني في اقامة مظهراته

والمحافظة على كيانه القومي» . وبين

رؤوس الأقدام للحزب الشيوعي

الاسرائيلي التي لا تظهر فيها ايدا

كلمة «الكيان الفلسطيني» .

وحتى لو نذكر في رؤوس الأقدام

للحزب الشيوعي الاسرائيلي لكلمة

«الكيان الفلسطيني» فليس في الامر

اي تناقض . فقد نعت رؤوس

الأقدام في الفصل الثاني ، البند

الرابع :

لقد ناضل حزبا وسبواصل

النضال بحزم ، ضد تنكر اوساط

الحاكمية في بلاندا الحقيقة وجود

الشعب العربي الفلسطيني وحقوقه

الاساسية ، بما فيها حقه في التنظيم

والكفاح بشكل ديمقراطي من اجل

حقوقه تماما ، وقد رفضنا ونرفض

التصريحات التي يطنها زعماء حزب

حول نيهم بإياد دولة اسرائيل

والغاء الحقوق المعادلة للشعب

اسرائيل .

وهكذا فليس لمة تناقض بين

مقاومة اميل حبيبي لوقف احمد

الشكري الذي يتنكر لحق قيام دولة

اسرائيل وبين تأييد كمو الشعب

العربي الفلسطيني والتنظيم والنضال

من اجل حقوقه واقامة الكيان

اللسطيني ... فمن حق شعب ما

ان يلق على افكاره التنظيمي وميثاقه

الاسم الذي يريد ولا يوجب من هذا

الشعب العربي الفلسطيني من هذا

الحق . ان ما يعارض فيه حزبا -

وهذا ما ذكرنا مرارا وتكرارا حتى

صفحات صفحا وفور اجتماع مثلي

الشعب العربي الفلسطيني في القدس

في السنة الماضية واعلان قيام

اشار تنظيمي يعرب عن «الكيان

اللسطيني» الذي نعارض فيه هو

ان برنامج هذه المنظمة ينص على ان

حقوق الشعب العربي الفلسطيني

ستنفذ بإياد دولة اسرائيل . هذا

ما عارض فيه ، وفقد تصريحات

احمد الشكري في هذا الاتجاه كتب

الرفيق اميل حبيبي ولكنه ابد تأييدا

عادا حق الشعب العربي الفلسطيني

في التنظيم والدفاع عن حقوقه بشكل

ديمقراطي وفي هيئة الأمم المتحدة

ايضا .

وفي محاولته الفاشلة بحثا عن

التناقض بين اميل حبيبي ورؤوس

الأقدام يف. ا. بري ، احد زعماء

البام ، موقف المدافع الخلف عن

السياسة الرسمية التي تنهجها

الحكومة وينسب من التناحية

الواحدة بيرة قلم ، مجرد وجود

الشعب العربي الفلسطيني ومن

التناحية الثانية يشجب كل حديث

عن اي حقوق لهذا الشعب .

فا. بري قد كتب يقول :

«الحديث في رؤوس الأقدام عن

الشعب العربي الفلسطيني وحقوقه

... هو بالنسبة للحزب الشيوعي

الاسرائيلي ليس سوى لغو كلامي ...

وهو غير صحيح ولهذا فمن شأنه ان

يفشل وان يفرض» . وبواصل ا. بري

لكلامه : «فمع قرار التسمين واقامة

دولة اسرائيل لا يمكن الحديث عن

هذه التناحية ، عن الشعب العربي

«اللسطيني» .

وهكذا يستغل كلامي الذي ا. بري

وجود الشعب العربي الفلسطيني

وقد قرر جازما ان ليس هناك شعب كهذا

فهو مقسم اليوم - في نظره - بين

اسرائيل وقطاع غزة والمثلث (وهو

يقصد بذلك الجزء من فلسطين الموجود

اليوم ضمن الأردن) .

ان هذا ادعاء لا اساس له رخال

من الحقيقة ويتناقض مع اوقائع .

والدفاع عن نظرية «اختلاف»

الشعب العربي الفلسطيني لا يمت

بصلة الى الوقائع والتاريخ ومرجه

رغبة حكم اسرائيل المستمرة في التهرب

من مجرد وجود الشعب العربي

الفلسطيني ومنع اي ذكر لوجود هذا

الشعب لكي يستعملوا مواصلة

التهرب من حقوقه المشروعة التي

يطلب الى حكم اسرائيل الاعتراف بها .

ونضال اوساط الحاكمية في اسرائيل

عد احياء «الكيان الفلسطيني» وفقد

«منفعة التحرير الفلسطينية» ليس

ناجما عن الخلق من «مشروعات التحرير

المصرية لاحد الشكري» بل هو

ناجم في الواقع عن اعتبار سياسي

واحد اوجه ... هو انه لا يريدون

ان يروا شعب هذه البلاد الاخر يف

في قديمه ويناضل بشكل سياسي

ديمقراطي ومن فوق منصات عالية ،

وبصمتها هيئة الأمم المتحدة ، من اجل

تنفيذ حقوقه القومية المشروعة

وبصمتها حق اللاجئين في الاختيار بين

العودة الى الوطن او تلقي التوفيقات ،

ولتنظيم الناس من مجرد ظهور

«الكيان الفلسطيني» الذي هو ليس

سوى تنظيم الشعب العربي الفلسطيني

المطالبة بحقوقه . بل ان ا. بري ان

«الكيان الفلسطيني ليس سوى

الغف التسمين ووقف قيام دولة

اسرائيل واقامة دولة فلسطينية واحدة

موحدة» .

وهكذا فان ا. بري يتحدث بكلام

واضح يمكن ان يكون الجانب الثاني

لغة احمد الشكري حينما يتحدث عن

تصفيه لدولة اسرائيل . فان ا. بري

يقول ان على الشعب العربي الفلسطيني

ان يتنصع وان يكف عن الوجود وان

يعلى نفسه لكي تواصل دولته

اسرائيل قيامها . اننا نرفض بكل

شدته هذا التوجه . وهكذا ننعت

حكم اسرائيل طوال ١٧ سنة واخافوا

بجديهم هذا شعبهم من اي اعتراف

وجزائها» .

ولكن ا. بري يعارض في «الكيان

اللسطيني» حتى لو لم يعارض مع

قيام دولة اسرائيل فهو يقول : «فالذا

كان القصد هو اقامة دولة عربية

عربية (جانب دولة اسرائيل) فان ذلك يعنى

ايضا تزعم الواقع بلحاظ زعمرة

خطرة . افلا تثير هذه الامور الى

الحدود ؟» ...

وانها لا تثير وضوحا هجومات ا.

بري على تأييد اميل حبيبي حق

الشعب العربي الفلسطيني في التنظيم

والنضال بصورة ديمقراطية حتى من

فوق منصة هيئة الأمم المتحدة لتنفيذ

حقوقه المشروعة . فهو يبيدي

«الاشتراكية» من «الحدود» عن حق

تقرير المصير» للشعب العربي

اللسطيني ويتسائل «بالشكر»

«عن المعنى الواقعي لهذا الاصطلاح

اذا لم يكن اقامة دولة عربية ؟»

...

والحزب الشيوعي الاسرائيلي لا

يخشى الغالبية بتسوية متفق عليها

تقوم على الاعتراف بحق التسمين في

تقرير المصير ، ولا يهرب الغالبية

باعتراض دولة اسرائيل بحق تقرير

المصير للشعب العربي الفلسطيني ؟

بل حتى قد حقق حقه في تقرير المصير

حتى حينما يستسلم هذا الشعب

الى الانقسام في تقريره

المصير الفلسطيني ؟ ام لان الاعتراف اليوم

بحق الشعب العربي الفلسطيني

يقتضي ذلك الاعتراف بالحق

في تقرير المصير ، بعد ان سلب منه

يتطلب من حكم اسرائيل الاعتراف

بهذا الحق ، يتطلب منهم التخلي عن

سياسة «الايدي ولا شبر ارض» ؟

ان ا. بري يعارض بأنه يقوم حق

الشعب العربي الفلسطيني في تقرير

المصير بل ومجرد وجود شعب عربي

فلسطيني ... لان «ذلك يشتر الى

غير الحدود» .

وهكذا يعلن ا. بري انه يفضل

الامر الواقع بكل مخوفه وبكل خطاره

على السلام - يفضل عن تسوية

القضية الاسرائيلية والنزاع بين

الاعتراف باسرائيل وحقوقها وعن حل



قادة الأمة توجوهنا ..
وترسمون لها الطريق وتضيئون
لها الظلمات ، إنما كان يصق
بسقوط حزية يحقد عليها ..
وحياة حزية يتوق إليها ..
وعلى هذا الضوء لا نؤلم
الحقيقة إذا قلنا ان الشاعر

بين حزيتين

لا نريد الحديث عن مجلس
الثقافة والفنون الاهلي او
اللجنة العربية التي انبثقت عنه
ولا نريد ان نحاور اولئك
الذين منحوا الجوائز الادبية
لجمال فوار لانهاج الشعري
ولحمود عباسي وقبصر كركبي
لاننا جميعا القاصي ..
فالحديث والمحاورة في هذا
الموضوع قد نتجنا الان في
قصة طويلة من المتحصل ان
تتحول الى قصة «البريق»
الزيت» ..

ولهذا اخترنا ان نقصر ابراهيم متواضعا .. ويعتزم
على مفهوم لجنة المجلس العربية
الادبي التي القاها مؤيد ابراهيم
في حلة توزيع الجوائز الادبية
في دار المعلمين في حيفا يوم
الخميس في ١٩٦٥ ..
قال الشاعر ابراهيم الذي
واكب حركة الادب في عهدي
الانتداب .. واسرائيل :

«وبنت في ربوعنا
الاسرائيلية حركة ادبية لا باس
بها بدأت متواضعة في اول
الامر ثم تمتع الاباء واستمت
دائرهم واشترك فيها عدد كبير
من شباننا العربي .. ولقد
كانت هذه الحركة جديرة بان
تؤتي ثمارا مباركة في ركب
الانتاج الادبي لولا بروز
الحزب السياسي وتناحرها
على المواطنين الصبر
وانقضاءها (!) على الادباء
لاستغلالهم لافراسها الحزبية
الصيقة .. ويا ليت الحزبية
ابتعدت عن الادباء او يا ليتهم
ابتعدوا عنها وتفرغوا للادب
وتوفرنا على خدمته لاستطاعوا
انماء شخصياتهم الادبية
وتفادوا التمزق والتناحر لا بل
العدا» ..

واخترنا مناقشة هذا
المفهوم لاننا نعتقدنا «مأثرة»
ان «ينجح» الشاعر مؤيد
ابراهيم في التماسك على
الحقيقة في «مهرجان» احاطته
الحزبية من كل جانب حتى
كانت تخفقه من شدة الضيق
فاستبعد الادباء الذين لا
يتنمون الى مياي او يرقصون
على رباته حول الحضور الى
خليفة حزية كان على القيمين
وعزات العرب في الوزارات

المختلفة ، بما فيها وزارة
العمل ، النهضة بالثقافة
والفنون ، ان يحضروه ...
وهيئة المحكمين التي تالفت
من البائين وعكازهم الباهو
اناسي وعواد مخايل والياهو
مخروم وابراهيم شياش واحمد
ادريس لم تترك مؤيد قدم
لبعض التقاد الذين يتحللون
بشيء من الوضعية لان اولئك
اختاروا وعيا لونا يختلف عن
زرقه الباي ..
ومعطف نائب وزير الثقافة
اهرون بدلين الفقرة بالحزبية
وبالعمو لفرض طريق الحكام
بالورود والرياحين كانت في
غاية الصراحة لا تحتمل التأويل
على وجهين ..
وفي هذا الاطار التنظيمي ..
وفي هذا الجو الفكري تتلاشى
«مأثرة» الشاعر مؤيد ابراهيم
الذي انهم الاحزاب الانقضا
على الادباء وتغريق الحركة
الادبية التي كانت تاتي ثمارها
وتظهر لون هجومه على الحزبية
ليصبح هجوما حزبيا مبيها
وبالتحديد مبيها ، على ادباء
معيين وبالتحديد متحررين ..
وهو ، وقد وقف على منبر في شهر كانون الاول الماضي
واحد مع احمد ادريس وصفي يبلغ ٧٥ جنيها استراليا .
له حين هتف : انتم ايها الكتاب

قصة الاتحاد السلسلة - ٢٢

ذباية الفرس

تأليف : ا. فويتش
ترجمة : عيسى لوباني

ملخص ما نشر

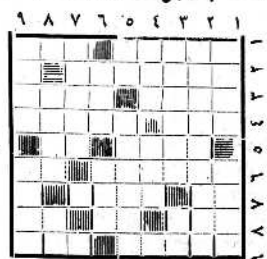
بعد ١٢ سنة على اختفاء اديف برونو طالب اللاهوت الذي نشط
في «إيطاليا الفتاة» مع زملائه الشباب وبينهم جيما ديولا ..
متنقلا فلويسا وبيردون الاستانة بدياية الفرس (ريغاري) الكاتب
البرلي لحامو اليوسفين والترويج لراه الجمهورية الإيطالية ..
التفوق في بيت ماريني وهنا تجتمع جيما ارملة بولا بدياية الفرس
«آه» ، سنسور .. ما اقل ما تستطيع ان تفعله المرأة !
فقد استطاع ان يبرهن ، في يوم من الايام ، انني اهل لاكون
إيطالية ، فمن يدري ؟ والان ، يتحتم علي ان ارجع الى
واجباتي الاجتماعية .. فالسفير الفرنسي طلب مني ان اقدم
الفتاة بوصايتها الى جميع ذوي الجاه ، ادخلا حالا لثريها
انها فتاة ساحرة .. جيما ، عزيزتي ، لقد احضرت السنسور
ريغاري هنا ليري هذا المنظر الجميل وسادعه لرعايتك ..
انا اعرف ، انك ستستين به وتقدمينه للجميع .. آه ها هو
ذلك الامير الروسي المرح ؟ هل التقيتما به ؟ يقولون ، انه
مؤيد كبير للامبراطور نقولا .. وهو قائد عسكري ، لاحدى
المدن البولونية ، ذات الاسم ، الذي لا يستطيع لفظه
ما اروع هذه البلية ! ليست كذلك يا جلالة الامير آه ..
واندفعت مبتعدة ، تثرثر بمصيبة الى رجل ، غليظ
الرجة تقبل الفك ، ذي معطف ، تلتمع عليه الالوسمة
ومرئتها الحزينة «بلدنا البائس» مطعمة «بالساحر»
«جلالة الامير» ثلاثين بعيدا في ارجاء الشرفة ..
وقفت جيما ، مسرعة بجانب شجرة الرمان .. وكانت
مكتئبة لتلك المرأة المسكينة ، العمقاء ومشتتة من وقاحة
ذباية الفرس الهادئة .. كان يراقب الاطراف المتفجرة ، بوجه
ذي تعبير انار حنقا .. انه لمن قلة الادب الخسيرة من
مخوقات تستحق الشفقة ..
وقال ملتغا لها ، باسم :

«هناك ، تير الوطنية الإيطالية ، والروسية ..
في الدراع ، وقوة ، وكلاهما راضية بصحبة الاخرى .. من
منهما تفضيل ؟»
تقطعت قليلا ، ولم تحر جوابا ..
واستمر قائلا :

«بالطبع ، انها مسألة ذوق شخصي ، ولكني اعتقد انني
اميل الى النوع الروسي لانه متقن .. فلو ان روسيا ،
ستعتمد على ازهارها ، واجوانها ، من اجل تفوقها ، بدلا
من بارودها وانهارها ، فكم من الزمن تعتقدن ، ان جلالة
هذا الامير يستطيع ان يحتفظ بتلك القلعة البولونية ؟
فاجاب برونو :

«اعتقد اننا نستطيع ان نحفظ بآرائنا الشخصية دون
ان نهزأ بأمرنا نحن ضيوفا» ..
«آه ، اجل ! ليست ضروريات الضيافة هنا في إيطاليا ..
انهم شعب مضطرب ، مدتهش ، هؤلاء الإيطاليون .. وانما
متأكد من ان المساويين يجدونهم هكذا .. الا تجلسين ؟»
تقطع الشرفة طالما ، ليضهر لها مقعدا ، وجلس قبالتها
متكئا على الدرابزين .. كان ضياء احد الشبايك يسقط على
وجهه ، فكانت قادرة على ان تستمع فيه ، على مهل
«خاب ظنها .. كانت تتوقع ان ترى وجها مثيرا ، قويا

كلماته متقاطعة



- | الكلمات الأفقية | الكلمات العمودية |
|---|-----------------------------|
| ١- سيجارة بالغة العربية . الكبة ١- عاصمة امبراطورية سابقة . | ١- طيب ان لم نلق فيه . |
| ٢- اداة تدخين شرقية . | ٢- صانع الفخار . كره |
| ٣- اجنبي . هذا في اللهجة ٣- كرم | ٤- كرم ناضج . احترام |
| ٤- صاحب السليخة التي من كل ٤- صمير القاذية . ملك او دوسيه | ٥- شعله . مادة صمغية . |
| ٥- حيوان الثمن . اولاد | ٦- منعها الغير اللين . سؤال |
| ٦- حدائق . مطر | ٧- اشتعل . ظرف مكان |
| ٧- من اهتاز بها الشعبية . | ٨- ملك فارسي حاربه الاسكتنم |
| ٨- بحر . رئيس جمهورية تونس | ٩- جمع امرأة . حجر كريم |
| ٩- كلمة شعبية . | ١٠- كلمة شعبية . في الشعر |

حل اللغز السابق

- ١- يوم . اسبوع ٢- سنة . دهر ٣- راج . لعل ٤- ود . طاسو
٥- اصعل . لم ٦- سوبا . راق ٧- هل . وليمة ٨- بوسيم . من
٩- تقب . ونى
١٠- رواية ١١- وسادة . ليق ١٢- منج . مس . رب ١٣- طابوس
١٤- غاليو ١٥- سد . امين ١٦- يهول ١٧- وزع . مرم ١٨- لب . ند

ان لم يكن جيما .. ولكن ، اكثر سيماء مظهر برونو ، كانت
ميلا نحو الصنع في الملبس واكثر من ميل نحو نوع من
العجرفة المتعنة ، في التعبير والسلوك .. وما عدا ذلك ، كان
اسمر البشرة ، اشبه بالولد ، ورغم عرجه كان رشيقا ،
كالفطس ..

وكانت شخصيته يكاملها تعطي انطباعا غريبا ، بانه
نمر اذكي . وكانت جبهته ، ووجنته اليسرى مشوهتين
بشيمة ، بالجرع المعقوف الطويل من طعنة الخنجر
القديمة .. وقد رأت حينما بدا يتلعثم في الكلام ان تلك
النحاحة من الوجه كانت تنقلص بعصبية ، ولكنه ، على
الرغم من تلك النواص ، كان من الممكن ان يكون جيما
نوعا ما ، اما الوجه فلي يكون جذابا ..

وفي الحال ، بدا ثانية ، بقرقرته الناعمة ، المتعنة ..
ففكرت جيما لنفسها ، بقلق متزايد ، «اشبه بصوت نمر
اذا استطاع النمر ان يتكلم وهو بحالة هادئة» .. وقال :

«سمعت انك تعيلين الى الصحافة الراديكالية»
وتكتبن الى الجرائد ..

«اكتب قليلا ، ليس لدي الوقت لاكتب كثيرا ..
«اه طبعاً ، فهمت من السنسور جراسيني ، انك
تقومين باعمال هامة اخرى ..
فرفعت جيما ، حاجبها قليلا .. وفكرت .. يبدو
السنسور جراسيني قد ثرثرت كعادتها دون تبصر
لهذا المخلوق المتقلب ، الذي بدأت ، هي
بدورها ، تكرهه حقا ..
وقالت بجفاء :

«الواقع ان اعمالى تستهلك نسبة كبيرة من وقتي ..
ولكن السنسور جراسيني تبلغ في تقدير ذلك .. فالغالبية
العظمى منها ، ذات طابع فاته ..

«حسنا ان العالم يصبح اردا ما يكون ، اذا ما صرفنا
جميعنا ، وقتنا في ترتيب المراتي من اجل ايطال .. واميل
الى الاعتقاد ، بان القرين من مضيقنا وزوجته هذا المساء
تدفع اي انسان الى الطيش والاستهتار في الدفاع عن
النفس .. اه ، اجل ، انا اعرف ما تريدن ان تقولي ، انك
صادقة حقا ، ولكن ، كليهما ، يبدو ان طرفاه مضطحين في
وطنيتهم .. هل تتوين مفادرة المكان ؟ ان الجو رائع هنا
في الخارج !
«انظر انه يتحتم علي الان الدخول ، هل هذا وشاحي ؟
اشكر ..
كان قد التقط الوشاح ، ووقف يحدق بها بعينين
واسعتين ، تشبهان بزرقتهم ، وبزهرتهما ، زهور اليابسة
على شقة غدير ..
ثم قال نادما :

«اعرف انك مثالة مني لاستهزائي بتلك اللعبة الشعبية
اللامعة .. ولكن ماذا يستطيع المرء ان يفعل ؟
«ما دمت تسألني فلما اري ، انه من الخسة والجبن
ان يضع الانسان من هم دونة ثقافة موضع الهزء بهذه
الطريقة .. انها اشبه بالفحش على مقعد ، او ...
فالتقط انفسه فجأة ، مثالا ، وانكمش محدقا برجله
الصاية ، وبده الكعك ، وبعد لحظة استعاد سيطرته على
نفسه وانفجر ضاحكا ..
«تلك مقارنة غير عادلة يا سنسور .. فنحن الكسداء
لا نبتق عاهاتنا في وجوه الناس ، كما فعلت ببلاتهما ..
على الاقل ، هيينا شهادة لمعرفتنا ان الظهور المحينة ليست
بافضل من الطرق المتتوية . توجد درجة هنا ، هل تأخذين
بذراعي ؟

ودلف الى المنزل ، بصمت حائر ، اذ كان احساسه
غير المتوقع اربكها تماما . وما ان فتح الباب الكبير ، لغرفة
الاستقبال حتى ادركت ان شيئا غير عادي قد حدث خلال
فترة غيابها .. فغالبية الرجال كانت تعطي عليهم علامات
الغضب والاضطراب ، والنساء بوجنات محتقنة ، يتصنعن
الانعام ..

كان الجميع محققين في طرف الغرفة . والمضيف ،
يعبت بنظارتيه باصابعه ، بعصبية مكبوتة ولكنها واضحة .
وجهمه صغير من السباح يقف في زاوية باقي نظرات
مرحة على الطرف الثاني من الغرفة . وانفتح ان شيئا ما
يجري هناك من نوع النكتة ، ولكن لغالبية الضيوف كان
اشبه بالاهانة . وكانت السنسور جراسيني الوحيدة التي
لم تلمع شيئا كما يظهر من حركاتها اذ كانت تحرك مروحتها
بفتح ، وتثرثر الى سكرتير السفارة البولندية . المصفي
اليها ، والتجهم العريض يرسم على وجهه ..
تلكات جيما في المدخل قليلا ملتفتة ، لئلا ما اذا كان

ذباية الفرس ، قد لاحظ ايضا مظهر الجماعة المشوش ..
كانت نظرات الانتصار الخبيث ، تلوب في عينيها حينما نظر
الى وجه المضيفة المتهاينة ، ثم الى كنية في نهاية الغرفة ،
فقهت حالا . كان قد احضر محظنته بسيماة مزودة التي
لم تتخذ احدا سوى السنسور جراسيني ..

كانت الفتاة الفجرية تنكئ على الكنية ، محاطة
بخفة من التهمكين بها من المتهاينين ، المتأقنين ، الضابط
الفرسان . وكانت مرتدية افخر الملابس من الكهرمان ،
والانمشة القرمزية اللون مع لمان شرقي ناصع ، واسراف
في الزينة ، بحيث تبدو مثيرة في صالون فلورنسي ادبي
كما لو كانت طيرا استوائيا ، بين مجموعة من عصفافير
الدوري والزرزور .. وكانت تحس نفسها انها دخيلة
على هذا المكان ، وترشق منها المفاظلت بتعطيل احتقار
حاد . وحينما وقع نظرها على ذباية الفرس ، بينما كان
يقطع الغرفة بصحبة جيما ، فثقت من مكانها ، واندفعت
اليه ، بغض عارم من الفرنسية الركيكة الثالثة :

«مونسور ريفاري لقد بحثت عنك في كل مكان !
والكونت سانتيكوف يريد ان يعرف اذا كنت تستطيع ان
تحضر الى منزله ، غدا ليلا ، سيكون هناك رقص ..

«الواقع ان اعمالى تستهلك نسبة كبيرة من وقتي ..
ولكن السنسور جراسيني تبلغ في تقدير ذلك .. فالغالبية
العظمى منها ، ذات طابع فاته ..
«حسنا ان العالم يصبح اردا ما يكون ، اذا ما صرفنا
جميعنا ، وقتنا في ترتيب المراتي من اجل ايطال .. واميل
الى الاعتقاد ، بان القرين من مضيقنا وزوجته هذا المساء
تدفع اي انسان الى الطيش والاستهتار في الدفاع عن
النفس .. اه ، اجل ، انا اعرف ما تريدن ان تقولي ، انك
صادقة حقا ، ولكن ، كليهما ، يبدو ان طرفاه مضطحين في
وطنيتهم .. هل تتوين مفادرة المكان ؟ ان الجو رائع هنا
في الخارج !
«انظر انه يتحتم علي الان الدخول ، هل هذا وشاحي ؟
اشكر ..
كان قد التقط الوشاح ، ووقف يحدق بها بعينين
واسعتين ، تشبهان بزرقتهم ، وبزهرتهما ، زهور اليابسة
على شقة غدير ..
ثم قال نادما :

«اعرف انك مثالة مني لاستهزائي بتلك اللعبة الشعبية
اللامعة .. ولكن ماذا يستطيع المرء ان يفعل ؟
«ما دمت تسألني فلما اري ، انه من الخسة والجبن
ان يضع الانسان من هم دونة ثقافة موضع الهزء بهذه
الطريقة .. انها اشبه بالفحش على مقعد ، او ...
فالتقط انفسه فجأة ، مثالا ، وانكمش محدقا برجله
الصاية ، وبده الكعك ، وبعد لحظة استعاد سيطرته على
نفسه وانفجر ضاحكا ..
«تلك مقارنة غير عادلة يا سنسور .. فنحن الكسداء
لا نبتق عاهاتنا في وجوه الناس ، كما فعلت ببلاتهما ..
على الاقل ، هيينا شهادة لمعرفتنا ان الظهور المحينة ليست
بافضل من الطرق المتتوية . توجد درجة هنا ، هل تأخذين
بذراعي ؟

«اسف لاني لا استطيع الذهاب .. واذا ذهبت ، فلا
استطيع الرقص .. سنسور بولا ، اسحق لي ان اقدم لك
المدام ريتا ريني ..
فاستدارت الفتاة الفجرية ، ونظرت الى جيما نظرة
شبيهة بالازدراء ، وانحتت بفتور .. كانت جميلة بما فيه
الكفاية جمالا حيا حيويا ، بعوذه الذكاء ، كما قال ماريني ..
وكان التناسق والانطلاق في حركاتها مما يبعث على
الانترجاع .. ولكن جبينها كان واطئا وضيقا ، وخط انفها
الرقيق ، غير جذاب بل قبيح تماما .. وكان الشعور بالضيق
الذي احسنته جيما بصحبة ذباية الفرس ، قد زاده فورا
حضور هذه الفجرية .. حتى انها ، حينما جاء اليها
المضيف ، بعد لحظة ، لطلب منها ان تساعد في الترفيه
عن بعض السياح في الحجرة الثانية ، وافقت بشعور غريب
من الرغبة ، في الخلاص ..

(تستمر)

سميح القاسم

هذا الطريق

ابدا على هذا الطريق !
راياتنا بصر الضير .. وصوتا امل الفريق ..
ابدا .. ججم عدونا .. ابدا ، نعيم الصديق
بضلوع موانا نثر الغضب في الارض اليساب
بدمائنا نسقي جنينا في التسراب
ونرد حقا شاح فيه الجدد .. في شرخ الشباب !
ونصب في نبض المصانع العربي والحقائب والثياب
نبض القلوب المؤمنات ..
نبض القلوب المؤمنات بكل اقداس الحياة !

ابدا .. على هذا الطريق !
نذوي فدى اشواق سنبلة على وعد العطاء
ونصيح من صرح غزير الدمع ، في عرس الفداء :
ابدا على هذا الطريق
شرف السواقي انها تقني فدى النهر العميق
والنهر يجري دافقا .. يجري ويكسح السدود
وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. كانت ثورة كبرى .. وكانت بور سعيد
وهناك شيخ ميت .. وهناك ميلاد جديد

وهناك .. نالى اصداقا
صنوا الحياة .. ونسقا خضر الجنائن في الجيد
وهناك .. منجم انبياء
جلدوا القياصرة الطفاسة الاغبياء
وترعدوا لتعيش فوق رفاتهم شمل الضياء !

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!

من مقررات مؤتمر الادباء العرب
اصدر المؤتمر الخامس
للادباء العرب الذي عقد في
بغداد قبل اسابيع ، عدة
قرارات وتوصيات فيما يتعلق
بدور الادباء العربي ، واحياء
الثراث ، والحركة التحررية
العربية : فقيما يتعلق بالثراث
والادب ، اكد المؤتمر ضرورة
حماية الثراث العربي من
الضياع واوصى بانشاء مركز
في كل قطر عربي لتسجيل
المخطوطات واتخاذ اجراءات
تقلل عدم تسرب المخطوطات
العربية الى الخارج ..
واقر المؤتمر مشروع قانون
اتحاد الادباء العرب واوصى
بعرضه على مجلس الجامعة
العربية لاتقراره ، وان تقوم
الدول العربية بالعمل على
تدعيم هذا الاتحاد ولجائسه
المجلية . وبمضي قانون الاتحاد
لا يكون مقره القاهرة وان
يكون له دائم وامانة ،
وان يكون المؤتمر هو السلطة
العليا للاتحاد ..

واقر المؤتمر عدة توصيات
تتعلق حقوق التأليف وتوفر
تداول الكتاب العربي والفاء
القيود الجبركية وتخفيض
نققات الشحن ..
وجاء في توصيات المؤتمر
انه يرى ان الادباء والمفكرين
العرب هم طليعة القوى الثورية
التي تعمل على تطوير المجتمع

الذي قد اشترك في المؤتمر ،
الذي عقد في ١٥ شباط ،
حوالي ١٦٠ ادبيا وكاتبا من
مختلف الدول العربية ..

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!

وانظر الى الافق البعيد .. انظر الى الافق البعيد
فهناك .. في اعماق افريقيا الجوارى والمبيد
فجر .. يمر بكه فوق الجبال الشاهج
ويصطب فيها النور .. والدم .. والحياة !
وهناك .. في اعماق امريكا الجريمة والتمزق والضياع
طبل .. يدق بلا انقطاع
لدنية تشرى .. وزنجي يباع
وهناك .. في الافق القريب .. هناك في الافق البعيد
ليست تتم الارض دورتها بل نمر جديد
فاحمل لواءك .. وامضي .. في هذا الطريق ..
ابدا .. على هذا الطريق ..
شرف السواقي .. انها تقني فدى النهر العميق !!



دنون

لن اكتب هذه المرة عن بون ولا عن واشنطن . انما سأكتب عن مكان متواضع جدا ، عن قرية على طريق نهاري ، على هضبة جرداء - اسمها دنون .

يسكنها ٨٠٠ عربي ، رجال ونساء واطفال وعجائز يديون على عكاكيز الامل الباهي . ولتكنم ليسوا اصلا من دنون . فلم يبق الحرب على احد من اهالي دنون الاصليين ، الذين شاركوا ببقية شعبهم في رحلته الطويلة الى ما وراء النجوم .

اما اهالي دنون الحاليون فهم من أبناء الكوكبات وعمقة والفاسية والنهر ، قرى مسحتها يد الحرب فنقلتهم لاجئين ايضا ، الى دنون فشاركوا ببقية شعبهم الباهي هنا في رحلته الطويلة الى حقه المهضوم .

لا طريق مبيدة تصل القرية بالشوارع العام . وفي السنة الماضية فقط اوصل الاهالي ، بامولهم ، الماء الى القرية بعد ان ارتبطوا بقرى من النود يبلغ ٢٥ الف ليرة لم يستطيعوا حتى الآن سوى تسديد فوائده الجارية التي تزيد على ٢٠٠٠ ليرة سنويا .

ولكن هناك شيئا خاصا في دنون ربما لا تجد له مثيلا في أية قرية أخرى . وهو انه لم يبن ، منذ ١٧ سنة ، أي بيت سكن حجري جديد في القرية . لماذا ؟ لأن البيوت التي يسكنون فيها والاراضي القائمة عليها ، لأن القرية كلها ، ليست ملكا لهم بل استولت الحكومة عليها على اعتبار انها املاك غائبين . فاذا قدم احد السكان طلبا لترخيص بناء يرفض عليه لان الارض التي سبيني عليها ليست ملكا له . عقود قديمة العهد ، واكتشفت من التناكص : هذه هي قرية دنون التي يسكنها لاجئ الكوكبات وعمقة والفاسية والنهر التي مسحتها بولودزات ما بعد الحرب . وفي المدة الاخيرة بدأ الشبان العمال يقيمون تخشيبات ليتوسعوا فيها وليشيدوا عائلات جديدة تنفع الوطن . فجاء مجلس جنوون الناطقي الذي يقوده الميام والذي ضمت اليه قرية دنون ، واحال اصحاب التخشيبات على الحاكم التي غرمتهم بمبالغ تتراوح بين ١٠٠ و ٢٠٠ ليرة واملتهم ٢ اشهر حتى يحصلوا على رخص او تهدم تخشيباتهم . وفي نهاية السنة الماضية اعلنت دائرة الزراعة عن منطقة زراعية تبلغ مساحتها حوالي ٥٠٠ دونم انها منطقة احراش ، وسيجتها ، وطردت منها ١٢ عائلة لاجية من دنون كانت تستأجرها من القيم منذ سنة ١٩٥٢ . ولما احتج الاهالي اجابته دائرة الزراعة :

وقعا على صك تنازل عن اراضيكم في فراكم المسألة التي صودرت منكم فتمنعكم مكانها اراضي زراعية من ارض اهالي دنون الاصليين الغائبين . فرفضوا . ومثل هذا القول قبل لاصحاب التخشيبات : تنازلوا عن اراضيكم الاصليية وامتلكوا الارض التي اقيم عليها التخشيبات والتي هي في الاصل لاخوانكم الغائبين من اهالي دنون الاصليين برفضوا . زدهم في الاسبوع الماضي ، واجتمعت بشبانهم وبشبيهم . كلهم عمال ، لاجئون في وطنهم ، يهودون في الاماسي من حيفا وعكا ونهاري عبر الطريق التي تحف بغرامهم المهذمة واراضيهم السليمة ، الى دنون الوديع في انظارهم . ووقف رفيقا الشاب العامل المثقف داود بدر والقي خطبا . قال : «انهم يهدون الى تفسيق الخناق علينا بقصد ترحيلنا او حصرنا داخل بيوتنا حتى نجبر على استبدال اراضينا باريض أخرى ملكا للغائبين . ولكن مخططاتهم فشلت وتخطت على صخرة وحدتنا الصلبة وعنادنا العادل» . ولم يكتف هذا الشاب العامل ، ابن اللاجئين في قرية مهملة لا يبقى الدخول اليها الا بتصريح (منطقة مغلقة) ، بل سبر غور الحقيقة الاساسية . قال : «ان اللاتل واضحة وضوح الشمس التي تدبهم وتدين سياساتهم الخرفاء التي تفرض حكما عسكريا واستبدادا قويا على اقلية عربية كبيرة لو سلطت مع اخوانها الفلسطينيين ووجدت النية الحسنة لذلك لعاشت معهم كاحسن ما تكون الحياة الحرة الطيبة ولاسهمت اسهاما هاما في حل قضية خطيرة ما زالت تهدد الاستقرار والسلام في منطقة الشرق الاوسط ولاصاعت على المستعمرين امكانية استغلالهم لهذه القضية لانارة التوتر وتشديد سباق التسليح المخيف في الشرق الاوسط . هذه هي قضية الشعب العربي الفلسطيني . ان نسامح الحرية في الشرق الاوسط نصف بقايا المستعمرين المتحدرين . وعلى اسرائيل ان لا تحاول سبغ الطريق امام هذه التسامح بل عليها ان تتجاوب مع التطورات التقدمية العميقة الجارية في منقنتنا» .

ثم وقف رفيقا العامل صالح عبد الرازق والقي كلمة عن كفاح اهالي دنون في سبيل حقوقهم . وعلنا باخوانه : «علينا ان لا نسبح للظالمين ان يهبطوا بنا . علينا ان نتحد ونقف صفا واحدا دفاعا عن حقوقنا . لسنا وحدنا في الحركة ايها الاخوان . ان لنا صديقا مخلصا يستطيع ان يخوض الحركة معنا . هذا الصديق هو الحزب الشيوعي الاسرائيلي . انه الحزب الوحيد المخلص الذي يتحمل مسؤولية كفاح شعبنا العادل» .

وتكلمت انا ايضا في دنون . وقلت لهم : انني اشعر بالقوة وبالتفاني حين ازود برغبتهم العميقة . ١٧ سنة ، على الرغم من الحصار المطبق والاحمال الجلب ، رفضوا توقيع صكوك التنازل عن اراضيهم وقراهم . جددتهم عن عرب النعيم الذين هدمت بيوتهم ونسفت ابادهم ولتكنم رفضوا ان يتزحروا شيئا واحدا من اراضيهم . ونحن ازحف فر الشتاء ارواح عدد من اطفالهم ، فدونهم بالسر حتى لا تستغل الحكومة هذه المسألة لارسلهم بوليها لنقلهم بالقوة . وقلت لهم : ولتكنم ، يا اهالي دنون ، عنوان اصغى واسطع لتلك هذا الشعب بمستقبله الثري . استمعت الى شابين منكم ، فاستمعت الى معنى التحليل والوعي السياسي ورؤية طريق المستقبل بيمين النور . وهذا الشبان هما من انناكم ، من أبناء شعب القتل من جلودره ، اهلان وارفه

متى ستجري انتخابات لمجلس عبلين المحلي ؟

شو بدك بوجع الراس ! وغير ذلك .

ان اهالي قريتنا لهم تاريخهم المجيد (ويعرفون تاريخ فيهم جيد) . ان اهالي عبلين كانوا ولا يزالون ضد سياسة التفرقة - والاظهاد القومي . ضد سياسة الحكم العسكري . ضد سياسة التفرقة العائلية والطائفية . ضد سياسة نهج الارض . ضد سياسة القوائم السوداء . ضد سياسة عدم تطوير القرية العرية وتضييق الخناق عليها . وفي شق صف قريتنا وتزوير ارادتها عن طريق تشكيل قوائم خنوعة يخوضون بها معركة الانتخابات المحلية ويوزرون ارادة الناهين .

وطبعي بسبب نشاطات الماي هذه واجهته بكل اشكالها ، ان لا يلقى الشرفاء والمخلصون من اهالي عبلين مكتوفي الايدي . فقامت جبهة عبلين الديمقراطية من جميع العناصر والفئات والطوائف والعائلات - عمال وفلاحين وشباب محترمين متحمسين متكاتفين - للرد على اساليب الماي المفوخذة ومحاولاته اظهار اهالي عبلين ولتكنم عائلتان واطفان لا هم ولا مصلحة سوى التمرات العائلية والطائفية الضيقة ، وللمعمل من اجل مصلحة جواهر عبلين واطفانها ان تقبل ان يكون الماي واعوانه وقد واكب ظهور جبهة عبلين الديمقراطية العمان

تضامن جواهر القرية الطيبة معها وتأييدها لادانها خصوصا بعد البيان الذي أصدرته الجبهة ، الداعي الى وحدة الصف من اجل رفع شأن القرية ومستواها في جميع المجالات . وكان تأليف هذه الجبهة صفة قوية في وجه اعوان جهاز السلطة الذين لم يتصوروا ان يقف امام محاولاتهم السيطرة على القرية هذا العدد الكبير من السكان وان يعلن تأييدهم الواسع للجبهة جميع الناس الشرفاء والطيبين والمخلصين في القرية . وللسك راح هؤلاء الاعوان بنشيطون بمصيبة محسومة واساليب ذنيئة من اجل تفسيح وحدة القرية . وبدلوا الاتصال مع بعض اغضاء الجبهة وباساليب اغراء والتعديد راحوا يطلبون منهم الانسحاب من الجبهة والاعلان عن ذلك . ولكن الاعضاء الذين اتصلوا بهم اعلنوا بكل صراحة وبكل افتخار رفضهم الانسحاب من الجبهة ودافعوا عن خط الجبهة واهمية وجودها . ورفضوا بكل اياه وشيخم الرضوخ لمسؤلة الاعوان ولاسيما المروفة التي تعتمد على استغلال التمرات العائلية والطائفية الضيقة وعلى تشييت الهم منسحل القول : خليك على الحيد !

طوبى يقترح تعديل قانون الحرف والصناعات البلدي

لرأسنا البرلاني - قدم عضو الكنيست الشيوعي توفيق طوبى اقتراحا بتعديل قانون الحرف والصناعات الخاص بالحرف والصناعات وذلك بناء على التوصيات التي قدمتها اللجنة التي ترأسها قاضي المحكمة العليا «فتكن» والتي درست هذا القانون ووجدت انه غير تقدمي وغير عادل .

فقد تضمنت توصيات اللجنة اغفاء كل شخص لا يزيد دخله الصافي عن ٥٠٠ ليرة في الشهر من هذه الضريبة ورفع الحد الاعلى للضريبة من ٢٠٠٠ ليرة الى ٢٥ الف ليرة .

تصحيح خبر

نشرنا في عدد الثلاثاء الماضي تحت عنوان «امسية شعرية» ان الشاعر محمود دسوقي كان من جملة الشعراء الذين اقوا نصائد في «بيت هتربوت» في القدس . والواقع انه دعي لحضور تلك الامسية ولكنه لم يتمكن من تلبية الدعوة لطرف خاصة ، لذلك انقضى التصحيح .

على جلد حسب الاستعمار واعوانه انه ليس وجف الب في عروقه . هؤلاء هم الشباب الذين اراد لهم ان ينشأوا حطابين وسقائي ماء ، ان هذه الانصاف الخضراء ، التي تنترع الى الاعالي ، تجري في عروفتها دماء التقة بالاستقلال . وهذا الشعب ، الذي رفض ١٧ سنة توقيع صكوك التنازل عن ارضه ، في النعيم وفي دنون ، وفي كل مكان ، سبرف في الانتخابات القادمة توقيع صكوك التنازل عن حقوقه العادلة ، عن سلام التشعب بقتي الشعوب ! وسيستبج حربه . قلت لهم ذلك واكثر منه . وقالوا لي ذلك واكثر منه . وما انذا اول كم ذلك واكثر منه : هذه هي رسالة دنون ، ومثلها مثايل . اللهم لقد بلغت ، اللهم فاشهد . (جيبنة)

مشاكل المواطنين ! هذه

فرضها الحكم القائم فرضا واضعواها الى وحدة الصف الحكم اياه الذي يسبحون بحمده ويقولون اعنابه . امام كل هذه الاوضاع توجه الى كل الناس الفلسطينيين في القرية ، الصامدين منهم والمترددون مناشدا باهامهم العمل على افشال كل محاولة يقوم بها اعوان الحكم القائم لتفسيح الوحدة ، والاتفاف اكثر حول جبهة عبلين الديمقراطية التي تضع الان برنامجا واضحا شاملا للخروج من هذه الظلمة التي للشاؤن .

التعكس بين الخط العربي والخط الاسرائيلي (بقية)

على اسرائيل .. والقصد من كلمة الضرر اضطرار حكام اسرائيل الى الاعتراف بخسوف الشعب العربي الفلسطيني . وعلى ضوء الصورة العامة في كافة ابعاده يمكن فهم التطورات التي طرأت على العلاقات العربية الالائية . ولا يمكن اسقاط مواصلة حكام اسرائيل التكرار لحقوق الشعب العربي الفلسطيني والاعتماد على الاستعمار في اعداد الفاترات الدوائية من الفاترات التي جرت بين الجمهورية العربية المتحدة والماتيا الغربية . خصوصا وان الاوضاع تلج على تسوية القضية الفلسطينية . ومن الخطا الفادح عدم رؤية عامل السياسة الالائية العنصرية في الموقف العربي . فالقول العربي المتحررة لا تفكر في قطع علاقاتها مع أي دولة تعترف بالترتيب وتقيم علاقات دبلوماسية واقتصادية معها . ويهددها بقطع العلاقات الدبلوماسية مع الماتيا الغربية لان الماتيا الغربية تريد اقامة علاقات دبلوماسية مرده دور الماتيا الغربية الطفر في تدعيم السياسة الخارجية الالائية .. كذلك من الخطا الفادح عدم رؤية القاعدة العنصرية للاستعمار في نهج الجمهورية العربية جبال الماتيا الغربية ، فهذا ما جدوره الاستعمار الالائي من حذر الماتيا الغربية من اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل خوفا من ذيول تلك على العلاقات العربية - الالائية الغربية . لهذا الاستعمار لا يعارض في هذه العلاقات .. بل يشجعها وهو الذي شجع الماتيا الغربية على تزويد اسرائيل بالسلح . انما هو يمارسها في هذه الظروف لانقاذ ان قطع العلاقات العربيه - الالائية الغربية وما سرفاهه من تصفية مواقع الماتيا الغربية الاقتصادية سيفتح المواقع العربية في الشرق الاوسط بخير الحكومة تقرر الموافقة على العلاقات مع الماتيا الغربية الاتحاد ..

يؤكد هذا رفض الحكومات العربية التي يعارض الاستعمار فيها نقلا كبيرا ، المصادفة على قرار قطع العلاقات الدبلوماسية مع الماتيا الغربية .. وهذا هو من الحكومات العربية الوالية للرب اعريت عن ترددها من اقتراح قطع العلاقات مع الماتيا الغربية .. وبعضها يسر في هذا الطريق فمطرا تحت غطاء التيارات التحرري بينما اعلن بعضها مثل تونس والمغرب وليبيا معارضة الخطوة المقترحة .

الموقف الاسرائيلي

ومما ان القرار العربي قطع العلاقات الدبلوماسية مع الماتيا الغربية في حالة اقامتها علاقات مع اسرائيل صدر عن السياسة الخارجية للاستعمار . انما هو يمارسها في هذه الظروف لانقاذ ان قطع العلاقات العربيه - الالائية الغربية وما سرفاهه من تصفية مواقع الماتيا الغربية الاقتصادية سيفتح المواقع العربية في الشرق الاوسط بخير الحكومة تقرر الموافقة على العلاقات مع الماتيا الغربية الاتحاد ..

الشعب العربي الفلسطيني ..

شكرا والف شكر لوزارة الصحة !

البديوي قاتل الفهد (يعني) من دفع رسوم المعالجة في المستشفى !!

البديوي عبد الله محمد من عرب الغرامشة ، الذي صارع النمر واتصر عليه سيمفى من دفع مصاريف معالجته في مستشفى نهاري - هذا كان جواب نائب وزير الصحة ي . رفايل على استجواب قدمه الى وزير الصحة عضو الكنيست المايي يوسف خميس طالبا اغفاء هذا المواطن النشجان من مصاريف المعالجة في المستشفى .

وكانت ادارة المستشفى قد طالبت هذا المواطن بدفع مصاريف المعالجة لانه ليس

اضراب سائقي البريد

قل اييب - لمراسل الاتحاد - اعلن ٢٥٠ سائقا يعملون في دنون البريد في البلاد يوم الاحد الماضي الاضراب وقرروا الاستمرار فيه ثلاثة ايام وذلك احتجاجا على الدرجات المنخفضة التي حددتها لهم «اللجنة الدسائية» وقد فشلت جميع الجهود والتهديدات التي استهدفت منع نشوب الاضراب . هذا وقد هددت الزعامة المايية في الهيستدروت المهربين انها لن تهتم بمطالبهم ان لم يعودوا فوراً الى العمل .

سرفت محفظة سافر

عندما نزل مناحم جنوت - في العشرين من عمره - من سيارة الباص - التي اقلته من بئر السبع الى تل اييب - احسن ان محفظة نقوده قد اختفت

واشبه مناحم بامارة من بئر السبع سارت في السيارة فلم يتفطر كثيرا فلحق المرأة وطلب منها ان تعيد محفظته وفيها ١١٤ ليرة ، فلم يكن من المرأة الا ان انتهت عليه بالتمسك والسباب ، ولم يتردد مناحم بل اخذ يدعصو الشرطة وهو مسك بالمرأة . وفي التفتيش الذي اجرته الشرطة عثر على المبلغ بكامله ، وفي التفتيش الذي اجرته الشرطة في السيارة عثرت على المحفظة ملقاة تحت احد المقاعد .

واوقعت المراقبة وهي ام لسة اطفال رهن التحقيق وايمدت المحفظة والمبلغ الى صاحبها

الكوكبات الرخيص

اخذ شاب من كريات موتسكين يعرض الكوكبات باسعار رخيصة على صاحب مطعم في حيفا ، وكانت الاسعار رخيصة لدرجة اثار استيائه . واعترف الشاب بان سرقة شرين زجاجة من الكنيست الكبير في حيفا . واتصلت الشرطة بشماس الكنيست ولم يكن عرف بالسرقة ، وفي التحقيق الذي اجرى في الكنيست ظهر ان خزانات الكنيست مكسورة ، والشعمدان الكني الكبير مفرق ونقطة موجودة في المكان . وقال الشماس انه يحتفظ بالكوكبات ليبيعه الى المصليين .

اعلان حصر اوث

تقدمت عريضة لهذه المحكمة الكنتيشية الالائكية في محا الوفاء من كاهن ومفتار ووجوه طائفة الروم الالائكية في قرية الرامة ، بوفرة المرحوم اسد موسى شيبان بتاريخ ١٩٦٥-٣-٢٠ واتصر انه الشري في زوجة النامسية شما يعقوب شيبان وفي ولده الدكتور عا الله شيبان لا غير . من له اعتراض على تسجيله براجع هذه المحكمة في مدة ١٥ يوما من تاريخ ١٩٦٥-٣-٢٠ . رئيس المحكمة

الارشمدرت ميودويس

مسكا

والدكم

الحزب الشيوعي - الرينة

مسكا

مساء الجمعة ٩ نيسان في سينما ديانا بالناصرة

المهرجان الافتتاحي لحملة الحزب الشيوعي الانتخابية في الناصرة وقرى الجليل للانتخابات القادمة وتحضيراً لعيد اول ايار

الناصرة - مكتب الاتحاد - اليوم ينتشر أعضاء الحزب الشيوعي والنشيطون في الناصرة وقرى الجليل يؤدون على أبناء هذا الشعب الصامد بطاقات الدعوة للمهرجان الافتتاحي لحملة الحزب الشيوعي الانتخابية في منطقة الناصرة الذي سيعقد في سينما ديانا بالناصرة الساعة السابعة من مساء الجمعة ٩ نيسان القادم .

وتحت شعار «منعنا لم يوقع فلاحنا صك التنازل عن فلسطين» سيجتمع في الساعة السابعة مساءً في سينما ديانا بالناصرة أعضاء الحزب الشيوعي والنشيطون في المنطقة وقرى الجليل لانتخابات القادمة وتحضيراً لعيد اول ايار.

مبعوثون - بقية

ارهارد : لا شروط

وفي يوم اثن مستشار ألمانيا الغربية ارهارد ان إسرائيل لم تستطع اي شروط مسبقة لعقد العلاقات الدبلوماسية . وكان ارهارد يرد بهذا على ما قيل من ان إسرائيل اشترطت لعقد العلاقات استعراة تقديم المساعدات العسكرية الألمانية الغربية لها .

مظاهرة أمام الكنيست

والتا انعقاد جلسة الكنيست جرت مظاهرة حملت شعارات منها «اعتنا ٦ ملايين سبب لرفض عقد العلاقات مع ألمانيا الغربية» وهم وفد المظاهرين مذكرة الى رئاسة الكنيست واولى رؤساء الكتل فيها . كما وزع منشور ضد عقد العلاقات مع بون . وقد رفضت الكنيست بابتها ٨٢ صوتاً اقتراحاً قدمته تالية الصيروت استر زريل نور باجراء استفتاء شعبي حول هذه القضية وامتنع الحزب الشيوعي عن التصويت .

صحف بون

وما زالت صحف ألمانيا الغربية تعقب على قرار عقد علاقات دبلوماسية مع إسرائيل وعلى أزمة السياسة الألمانية الغربية في الشرق الأوسط . فشرت «در شيفل» (٢٠-١٧) ان خلافات عقدت في دمشق بين ارهارد الحكم في بون فيما يتعلق بتقيد العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل .

وذكرت ان ارهارد عارض في ان تكون العلاقات على مستوى تبادل السفراء ولم يوافق على ذلك الا بعد جهد بذله فرانس بوف شراوس الذي كان قد اجتمع بنائب رئيس الحكومة الإسرائيلية ابي ايلان . ثم زود ارهارد بعد ذلك بموعد يبريتياح بالتعليقات . ويريناخ هذا - كما ذكرت «در شيفل» - هو «رئيس مجلس ادارة شركة «اوجست نيسان هيتا» التي تعمل منذ سنوات نشاطات مهم وايزمن في رحوبوت في مجال البحث البيو - كيميائي» .

وقالت «در شيفل» : ان محادثات يبريتياح ستكون مرة ثانية في غيب صالح ألمانيا الغربية . فحكومة بون قد دخلت أزمة في الشرق الأوسط . فاذ لم ينجح يبريتياح في عقد علاقات مع إسرائيل فسيبدو ألمانيا الغربية «معمول لود لدولة إسرائيل واليهود في العالم» . . . واذا نجح يبريتياح في مهمته في إسرائيل فيكون هذا مداراً لخط السياسة الألمانية الغربية في الشرق الأوسط وليلاً هائلتين .

المحرر المسؤول :

توفيق طوي

شارع قيسارية ١٨

جيفا

هيئة التحرير :

شارع الخوري ٢٥

جيفا

تلفون ٦٢٥٩١

طبعت في مطبعة الاتحاد

تلفون : ٥٢١٤٥٧

٤٥

٧٤٨

TELAVIV - JAFFA

P.P. 40

الشعب العربي الفلسطيني المشروعة فتفتتح الطريق لاعتراق الدول العربية في إسرائيل وبحقوقها المشروعة وتفتح الطريق لحل قضية فلسطين الزمنة جلا سليماً عادلاً يقطع دابر التدخل الاستعماري .

ان للجماهير العربية في الكفاح الديمقراطي العام لانفصال مؤامرات الاستعمار العدوانية والتغيير السياسية الرسمية المهلكة ولحل قضية فلسطين سلماً وعدلاً ، دوراً كبيراً أساسياً . ان احزاب الاضطهاد القومي وسلب الأراضي والتشكك لحقوق الشعب العربي الفلسطيني المهادلة تكالب على اصوات الناخبين العرب اكثر من كل مرة لتزور ارادة الجماهير العربية في بلانا ولنفس امام العالم انها نالت من هذه الحقوق وعن مستقبلها ووثيقة تأييد لسياسة هذه الاحزاب بينما الانسانية التقدمية كلها

نجاحات الحزب الشيوعي الفرنسي - بقية

بالثة .. وفي يناير ثالث ٦١ بالثة . كذلك نجحت القوائم الشيوعية الاشتراكية في تحقيق انتصارات طيبة في الريف .. وولات هذه القائمة في فيرجون ٦٧ بالثة وذلك زادت فويتا بعدد ١٠ بالثة ..

وحال ذلك اصبحت الرجعية باخفاق جدي .. وفقدت سيادتها في عدد من المدن الكبيرة .. وفي باريس مثلا فقدت هذه الرجعية العاتكة التي تتهم في الحزب الشيوعي حوالي ٩٠ الف من الاصوات ..

وفي هذه الانتخابات انضحت اهمية الوحدة اليسارية ففي مرسيا حين انتهج بعض زعماء الحزب الاشتراكي

في سنة سيجري فيها انتخاب الرئيس في كانون الاول .. وانتخاب لست مجلس الشيوخ ..

والواضح ان الحزب الشيوعي هو القوة المهيمنة التي يدل على الطريق البديل الذي في وسع فرنسا ان تسير عليه بدل طريق القوة النووية الرادعة التي جعلها الرئيس ديفسول محور سياسته الاستراتيجية ..

ولذلك فنتائج الحزب الشيوعي والجيبة الاشتراكية - الشيوعية ستسهم في نقل فرنسا الى طريق الديمقراطية ، طريق الاسهام في تحقيق التوازن الدولي ..

تدعوكم الى مهرجان الشعر الذي سيقام في قاعة النادي الساعة ٧:٣٠ من مساء اليوم ١٩٦٥-٣-١٩

بإشتراك شعراء الشعب : عصام العباسي ، محمود درويش ، سميح القاسم ، حنا ابو حنا ، وسام جبران

التي سيعقد يوم السبت ١٩/٣/٦٥ الساعة ٤ بعد الظهر في قاعة

(جوا) شارع بطور ١١ - جيفا

بإشتراك وفد النساء في الاتحاد السوفييتي البروفيسور الكسندرا فاسيلينا ايكونيكوفا

تأدية مدير معهد جراحة القلب العالم الى جانب الجمعية السوفيتية جيلينا ستيفوفا نيكيتشا

عائلة طيبة في معهد شوب آسيا

في البرنامج : محاضرات حول القضايا التي تواجه جمهور النساء في إسرائيل في هذا الوقت

تحتات مندوبات من امكن العمل والقطاعات

الساعة ٧:٣٠ مساء مجلة

الساعة ١٠ - ١٢٣٠

ومن الساعة ٤ بعد الظهر - ١٠ ليلا

ويغلق يوم الخميس ٢٣-١٩٦٥

في حلة برعي لها فيلم - وانايب

عمال بناء يهود وعرب يضربون وينجحون

جيفا - لراسنا - حوالي ٤٠ من عمال البناء اليهود والعرب الذين يعملون لدى احد التمهدين الكبار في جيفا المنوي . بنياهم في امسوا يوم الثلاثاء الماضي لعدة ساعات احتجاجا على تأخير دفع اجورهم .

وكان هذا التمهيد قد اعتاد تأخير دفع اجور العمال مدة تزيد عن ٤٥ يوما . وحاول احد الموظفين لدى هذا التمهيد اقتناع العمال

وجاء الى مكان العمل كسرتير رقابة عمال البناء من حيفا واقنعهم بالعودة الى العمل بعد ان تعهد لهم بدفع اجورهم في صباح اليوم التالي

وبإقرار دفع ساعات الاضراب بعد ذلك . وشرح العمال امام الكسرتير وضعهم الصعب : فهم يأتون الى العمل من أماكن سكن بعيدة ويتكبدون اجور سفر كبيرة يدفعونها من جيوبهم الخاصة ، ولذلك لا يستطيعون الموافقة على تأخير دفع اجورهم مدة ٤٥ يوما .

والتي انسر تمهيدات الكسرتير رجع العمال الى العمل .

وفي صباح اليوم التالي احضر التمهيد التفرد واخذ في دفع اجور العمال المستحقة

.. ولكن ما ان جاء دور ثلاثة من العمال ، هم أعضاء اللجنة التي انتخبها العمال وقادت الاضراب ، حتى دفع لهم اجورهم وبالغهم بفصلهم من العمل .

وما ان علم العمال بهذا الفصل التعسفي حتى اوقفوا العمل وطالبوا بإعادة العمال المضطربين الى اعمالهم

.. وهنا راح التمهيد يهدد بفصل كل العمال . ولكن بعد ان وصل الى مكان العمل ي. تسوكمان - من نقابة عمال البناء - وبضغط من العمال ، اضطر التمهيد الى التراجع عن تهديداته ووافق على دفع اجور ساعات الاضراب وإعادة العمال الثلاثة

القصور الى اعمالهم ودفع اجرة ثلاثة ايام الى أعضاء اللجنة الذين اوقفوا مؤتمرا من العمل الى ان تبحث في امرهم نقابة عمال البناء يوم الجمعة (اليوم) .

وهكذا رجع العمال اليهود والعرب الى اعمالهم موحدين اكثر من أي وقت مضى ومصممين على الدفاع عن حقوقهم وعلى ختمهم في مكان انتخاب لجنة تمثيلهم في مكان العمل .

مات فاروق

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

مات في إيطاليا صباح امس فاروق ملك مصر الخلع في احد المطاعم على اثر نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٥٤ عاما .

تبادل إطلاق النار بين القوات الاسرائيلية - والسورية

الرقابة الدولية شرعت في البحث في شكوى إسرائيل وسوريا حول هذه الحوادث الأخيرة .

مسيرة دراجات تطالب بإطلاق سراح ديفس

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .

وقد تشجعت جفاعة الناصرة هذه المسيرة بالتأييد والتشجيع والتصفيق وأما عايط بوليس الناصرة ، كاسبي ففرق القاتون ان صادر عندما انتهت المسيرة ، موبات التشريع فيها وامن انه لا يبعث الا الى مركز البوليس ، ولا بعد هذا الاطون - وبعدهم ٩ شباب - بصحبة معاهيم سيد الحليف دراوشه انتقام البوليس لم

الناصرة - لراسنا - قام عدد من شباب الناصرة يوم السبت الماضي بمسيرة دراجات اخترعت الشوارع الرئيسية من ساحة اول ايار فحاشة الكراجات فسينا ديانا فحاشا واياها وحملت الدراجات شعارات تهت بإطلاق سراح الشاب اليهودي اودي ديفس الذي هو الرائي الملاح في البلاد بوقوفه وكلاعه ضد عمال اراضي قري الشافور ، وشعارات تشجب سياسة الاضطهاد القومي .